

РАЗГОВОР ЧЕРЕЗ КОЖУ: самоповреждения и надежда

Анна Моц

Судебный психотерапевт

Судебный психолог и клинический консультант

Экс-президент Международной ассоциации судебной
психотерапии

Самоповреждение как символ НАДЕЖДЫ

- *«В момент обретения надежды... возникает необходимость проверить и перепроверить окружающую среду, оценить возможность противостоять агрессии, предотвратить или исправить разрушения, вынести источник раздражения и распознать положительные смыслы асоциального поведения...» (Винникотт, 1956)*

Самоповреждение как насилие против Я

- При самоповреждении ярость отделяется и проецируется на тело
- Тело как объект, на котором оставляют следы, мучают и порой уродуют
- Психика сохраняется как безопасное место, так как психическая боль переносится на тело, и оно выдерживает ее

Самоповреждение как скрытое насилие

- Как правило, такая форма скрытого насилия свойственна женщинам
- Часто направлено на скрытые части тела
- Женщины используют одну часть себя как объект, на который направлена ярость
- Освобождает от напряжения, боли, чувств и заменяет мысли

Цикл насилия

- Цикл насилия; появляются фантазии о насилии как освобождении и побеге (Уэллдон, 1988) - провал фантазий, неспособных снять напряжение
- Зависимость от насильственных действий - против себя или других
- Навязчивые действия приносят кратковременное ощущение эйфории
- Временное облегчение: токсичные аффекты возвращаются

Психологическая модель женского насилия (Моц, 2001)

- Насилие представляется как коммуникация
- Как ответ на бессилие
- Как решение (несмотря на неадекватность) основных психологических трудностей

Самоповреждение как акт надежды

- Прежде всего это попытка достучаться до других в надежде на то, что на такое поведение последует реакция
- Нападение на окружение (тело), чтобы увидеть, может ли оно выдержать, и оказать поддержку
- Позволяет временно освободить психику от токсичного материала, болезненных воспоминаний
- Выражение непонятных чувств
- В конечном итоге попытка связаться с другими в надежде на ответ

Значение самоповреждений

- Тело как текст
- Физический способ выражения психической боли
- Выставление на публичное обозрение личного опыта
- Бессловесная демонстрация в драматической и материальной форме

Самоповреждение как КОММУНИКАЦИЯ

- Самоповреждение отличается от суицида или попыток суицида
- Парадоксально, но самоповреждение можно рассматривать как попытку поддержать жизнь
- Это коммуникация через использование насилия в отношении себя и его воздействие

Психологические мотивации (по отношению к себе)

- Ощущение себя реальным
- Отвлечение
- Выражение злости
- Выход из невыносимого состояния
- Регулирование аффектов
- Установление ощущения контроля
- Создание ощущения контроля над собственным телом

Психологические мотивации (по отношению к другим)

- Получать ответ от других: включая медицинскую помощь, наложение швов, разрезание лигатурных швов, резку лигатуры, уход за больным
- Персонал, который не может защитить
- Выражение ярости и боли
- Защита от близости (регулирование дистанции)
- Держите людей в деформированной коже как барьер
- Привлечение помощи, поддержки или заботы

«Причинение боли как один из ВИДОВ ИСЦЕЛЕНИЯ»

- Парадоксальная природа самоповреждений
- Фантазия об устранении токсичного материала
- Реальность для освобождения от невыносимых чувств
- Отвлечение от психической боли
- В некоторых случаях получение удовольствия от боли
- Связано с надеждой исцеления

Талисман

- Глубинная значимость шрама
- «Насколько велика рана?»
- Уникальная маркировка невидимых ран на плоти
- «Карта» памяти
- Физически осязаемые доказательства раны
- Символ инициации (антропологические свидетельства значимости шрамирования)

Кружева в темноте

- Медленное и постепенное взаимодействие — глубокие трудности в доверии ко мне
- Неизбежные моменты регрессии и обострение насильственных фантазий и поведения
- Опасность воссоздания невнимательного или первертного родительства, потенциальная реактивация произошедшего ранее насилия, отказа или вторжения

Разделенное Я: жертва/агрессор

Идентификация с агрессором (Анна Фрейд, 1936): здесь тело представляет жертву; психика, которая выбирает атаковать тело, находится в идентификации с агрессором, поскольку он причиняет боль телу

Самоповреждение как протест: каждая четвертая из женщин в тюремном заключении наносит себе повреждения



Сексуальное или физическое насилие в детстве и его связь с самоповреждением

- Связано со стыдом, виной, секретами, табу
- Использование тела как объекта выражения стыда, травмы и памяти
- Повторение насилия над кожей
- Диссоциация, связанная с жестоким насилием и самоповреждением

Женские перверсии

- Гнев женщин направлен против себя
- Защита от близости
- Секретное и могущественное выражение гнева
- Циклическое поведение, мысли, чувства и фантазии аддиктивного и компульсивного характера - эйфорическое ощущение освобождения
- Символическая атака на тело матери
- Удовольствие (в некотором роде) от ритуалов, риска, тайны и повреждения

Самоповреждение как насилие по отношению к другим

- Свидетели самоповреждений - те кто заботятся, но не могут защитить - являются мишенью гнева
- Невероятная символическая враждебность и насилие - попытки убийства материнского тела
- Порождает чувства боли, отвращения, ужаса и вины в людях, осуществляющих уход

Работа со случаями самоповреждения и его воздействием

- Поддержка членов терапевтической команды посредством аналитической практики
- Супервизии
- Сохранение нейтральности
- Работа «под огнем»
- Признание существования контрпереноса
- Понимание базового значения

Самоповреждение как символ надежды

- Важно понимать базовое значение самоповреждения
- Самоповреждение рассматривается как способ коммуникации
- Человеку, который наносит себе повреждения, должна быть предложена помощь, чтобы расшифровать язык тела, дать возможность выразить его отчетливо словами
- Очень важно, чтобы аффективное содержание контейнировалось
- Ответ на просьбу о контакте делает возможными изменения